

Les spectacles

TOUT PUBLIC

« Les Migrants »

- Jeudi 22 novembre 2018, à 20h30
- Champtoceaux – Orée-d'Anjou, Salle Jeanne d'Arc

Réservations auprès de Scènes de Pays : <http://scenes.paysdesmauges.fr/>
Tarif : 10 €



© Institut français de Dijon



© Baptiste Cogitore



© Baptiste Cogitore

*Dans notre langue, elle se prend en main
Dans la sienne, elle survit
et s'éloigne chaque jour
d'un possible retour*

*Dans notre langue, elle apprend les cantons
helvétiques
Dans la sienne, elle connaît toute l'Afrique*

*Dans notre langue, elle a des papiers
provisoires
Dans sa langue, elle attend*

Les Migrants, Claire Audhuy, Rodéo d'Âme, 2016

MAIS AUSSI...

« Les Migrants »

- Séances scolaires : Jeudi 22 et vendredi 23 novembre 2018

« Pas de chips au paradis »

- Séances dans les Maisons d'arrêt de Nantes et Angers : février-mars 2019



© Baptiste Cogitore

« Un nôtre pays »

- Séance scolaire : mai 2019, en partenariat avec la librairie Plume et fabulettes et la COMPA

Claire Audhuy

Théâtre documentaire

Entre novembre 2018 et mai 2019, l'association La Turmelière invite Claire Audhuy pour une résidence d'écriture ponctuée de rencontres publiques, ateliers, lectures...



© François Nußbaumer

En parallèle d'une thèse sur le théâtre concentrationnaire, Claire Audhuy a créé en 2004 Rodéo d'Âme, compagnie de théâtre et maison d'édition, qui propose un dialogue entre l'art et la mémoire au fil de rencontres artistiques. Au sein de cette compagnie, elle écrit, met en scène, joue des pièces de théâtre. Les thématiques de l'exil, de la guerre, de la mémoire, de la migration sont au cœur de ses ouvrages

« Auteure du réel », elle choisit dans ses textes de donner la parole à « ceux qui ne l'ont pas » : détenus, minorités, femmes migrantes, anciens déportés...

Son écriture est documentaire : elle puise dans les témoignages et des enquêtes de terrain un terreau pour insuffler de la poésie et de l'humanité dans les sujets les plus difficiles.

Touche à tout, elle écrit également de la poésie, et a sorti un album jeunesse en 2018 : *Un nôtre pays*. Conférencière, intervenante artistique, elle intervient auprès de collégiens, lycéens, publics empêchés...

Association La Turmelière

Château de la Turmelière
49530 Liré – Orée d'Anjou
02 40 09 15 16
mpeyrard@laligue44.org
www.turmeliere.org

<http://residenceclaireaudhuy.wordpress.com>
Conception graphique : www.catherine-taccanti.com / Impression : Planchenaut

Organisé par :



Partenaires :



CHÂTEAU DE LA TURMELIÈRE
sports • nature • culture

CLAIRE AUDHUY
THÉÂTRE DOCUMENTAIRE
« Donner la parole à ceux qui ne l'ont pas »



© Baptiste Cogitore

Éducation artistique



© Nicolas Tschopp

RENCONTRES ET ÉCHANGES SCOLAIRES

- 4^e / Collège Frédéric Ozanam Montrevault-sur-Evre
- 4^e / Collège St Joseph Mauges-sur-Loire
- CM1- CM2 / École Charles Perrault Liré – Orée d'Anjou
- CM1- CM2 / École Les Garennes Champtoceaux – Orée d'Anjou

« Y A PAS D'ÉTRANGERS SUR TERRE, EN VRAI » INTERVENTIONS AUPRÈS DES COLLÈGES DE CHAMPTOCEAUX, EN PARTENARIAT AVEC SCÈNES DE PAYS

- Novembre 2018 : Ateliers d'écriture autour de l'exil et de la réinvention de soi. Ateliers de mise en voix proposés ensuite par la comédienne Annabelle Sergent (sous réserve).

« SI J'ÉTAIS PAS PARTI DE CHEZ MOI... » PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL COMPA

- Janvier 2019 : Ateliers d'écriture croisant le regard d'enfants d'Ancenis et d'enfants primo-arrivants. Travail d'art plastique proposé ensuite par l'artiste plasticienne Sophie Bouchet.



© Baptiste Cogitore

« LES MURS ONT LA PAROLE » INTERVENTIONS AUPRÈS DES PUBLICS ÉLOIGNÉS

- Février 2019 : Rencontre avec le Centre Educatif Fermé de La Jubaudière
- Mars 2019 : Ateliers dans les maisons d'arrêt de Nantes et Angers.

Les rendez-vous tout public, entrée libre



© Baptiste Cogitore

OUVERTURE DE LA RÉSIDENCE

- 8 novembre, à 19 h
 - Château de la Turmelière
- Présentation de la résidence, de l'auteure, et lecture publique.

RENCONTRE PUBLIQUE

- 16 novembre, à 19 h
 - Bibliothèque de Drain
- Lectures et débats autour de l'ouvrage *Pas de chips au paradis*.



© ville de Chaumont

CAFÉ LITTÉRAIRE

- 29 novembre, à 19 h
 - Cabane à mots, Domaine de la Turmelière
- Discussions autour de l'ouvrage *J'aurais préféré que nous fassions obscurité ensemble*.



© Baptiste Cogitore

Maman m'a ensuite dit qu'on devrait partir. Elle m'a dit qu'il faudrait courir très très vite. Et que je ne devrais pas râler.

En route, vers le pays d'ailleurs, un autre pays, un nôtre pays. En route, vers le pays d'ailleurs, un nôtre pays, qui sera le mien.

Un nôtre pays, Claire Audhuy / Suzy Vergez, Rodéo d'Âme, 2018

Tu savais qu'en berbère, Faïd, ça veut dire « souviens-toi » ? Les terrils du coin, à force d'entendre ces générations de pères noircis par le charbon, dire à leur fils de se souvenir d'un pays qu'ils n'ont pas connu, les terrils, ils doivent parler l'arabe moi je pense.

120 jours à Hénin-Beaumont, Claire Audhuy, 2018

CAFÉ-DÉBAT

- 1^{er} mars 2019, à 19 h
 - Café de la Gare, Ancenis
- Lectures et débats autour de l'ouvrage *120 jours à Hénin-Beaumont*, dans le cadre des Semaines d'Éducation contre le racisme et toutes les formes de discriminations, en partenariat avec La Ligue de l'enseignement et la COMPA.



© Baptiste Cogitore

RENCONTRE POÉTIQUE

- 23 mai 2019
 - Maison de la poésie, Nantes
- Lectures et débats entre Claire Audhuy et Marina Skalova, poétesse.

CLÔTURE DE LA RÉSIDENCE

- 22 mai 2019, à 19 h
 - Domaine de la Turmelière
- Lecture publique.

Les ouvrages de Claire Audhuy sont disponibles dans nos librairies partenaires.

Librairie ParChemins
1 rue Charles de Reneville,
Saint Florent-le-Vieil
02 41 42 92 14
<http://librairieparchemins.blogspot.fr>

Librairie Plume et faulettes
8 rue Georges Clémenceau,
Ancenis
02 40 98 81 54
<http://www.librairie-plumeetfaulettes.fr>